

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย
การจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง

๑. รายการผลงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของศิลปินร่วมสมัย

๒. หน่วยงาน.....ศูนย์หอศิลป์.....

๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับการจัดสรร..... ๕,๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่..... ๒๓ ส.ค. ๒๕๖๗.....

ชื่อชุดนิทรรศการ WHERE DO WE GO FROM HERE?

๑. ผลงาน Extinct Species ราคา ๑๗,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน)

๒. ผลงาน Extinct Species ราคา ๑๗,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน)

๓. ผลงาน Untitled ราคา ๕๘,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

๔. ผลงาน Over-accumulation ราคา ๑๕,๓๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันสามร้อยบาทถ้วน)

๕. ผลงาน Extinct Species ราคา ๒๕,๕๐๐ บาท (สองหมื่นห้าพันห้าร้อยบาทถ้วน)

๖. ผลงาน Where Do We Go From Here? ราคา ๓๖๐,๐๐๐ บาท (สามแสนหกหมื่นบาทถ้วน)

๗. ผลงาน Where Do We Go From Here? ราคา ๑๐๘,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนแปดพันบาทถ้วน)

รวมราคาการจัดซื้อผลงาน เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๖๐๐,๘๐๐ บาท (หกแสนแปดร้อยบาทถ้วน)

๕. แหล่งที่มาขอราคากลาง

๑. ผลงาน Extinct Species โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๒. ผลงาน Extinct Species โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๓. ผลงาน Untitled โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๔. ผลงาน Over-accumulation โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๕. ผลงาน Extinct Species โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๖. ผลงาน Where Do We Go From Here? โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๗. ผลงาน Where Do We Go From Here? โดยสืบราคาจากศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานและ/หรือจากผู้ถือกรรมสิทธิ์ในผลงานนั้น

๖. รายชื่อผู้รับผิดชอบกำหนดราคากลาง

๖.๑ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ ประธานกรรมการ

(นางสาวณุกัทร จันทวิช)

๖.๒ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ กรรมการ

(นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์)

๖.๓ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ กรรมการ

(นางสาวกฤติยาพรรณ ไอยสุรย์)