



## ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรคงานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ และประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สำนักงานฯ ได้กำหนดระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

### ๑. ลักษณะของผลงาน

ผลงานจิตรกรรม (Painting) ประติมากรรม (Sculpture) ภาพพิมพ์ (Printmaking) และสื่อผสม (Mixed Media) ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ มีเอกลักษณ์ของผู้สร้างสรรค์

### ๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครภายในประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา อยู่ระหว่างการผ่อนผันการรับการตรวจเลือกทหารกองเกิน สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

ขอสงวนสิทธิ์การสมัครสำหรับนักศึกษาที่เคยได้รับคัดเลือกเดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ ณ ต่างประเทศ ในโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแล้ว

ผู้สมัครต่างประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีสุดท้าย จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติ และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศอาเซียน อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ติดภารกิจอื่นไม่สามารถเดินทางได้ในระยะเวลาการเดินทางที่สำนักงานฯ กำหนด สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

### ๓. การสมัครและการส่งผลงาน

ผู้สมัครจะต้องส่งซีดี จำนวน ๑ แผ่น เขียนชื่อ นามสกุล ชื่อสถานศึกษา และจังหวัด ลงบนแผ่นซีดี หรือหน้าปกกล่องซีดี บรรจुरายละเอียดดังนี้

๓.๑ กรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์มเอกสารหมายเลข ๑ และแนบเอกสารดังรายการต่อไปนี้  
- แนบประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) เป็นไฟล์ Microsoft Office Word พอนด์ตระกูล Cordia โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_CV.doc (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_कुขามะ\_CV.doc)

- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรอง ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

- ใบรับรองการเป็นนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

๓.๒ ภาพถ่ายผลงานจริงของตนเอง จำนวน ๓ - ๕ ผลงาน (ขนาดไฟล์ต่อหนึ่งผลงานไม่ควรต่ำกว่า 2 MB แต่ไม่เกิน 7 MB) และจัดหน้ากระดาษตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้ (เอกสารหมายเลข ๒) โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค และแนวคิด ความยาวไม่เกินครึ่งหน้ากระดาษ A4 เป็นไฟล์ Microsoft Office Word พอนด์ตระกูล Cordia บันทึกเป็นไฟล์นามสกุล jpeg หรือ pdf โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_ลำดับผลงาน.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_कुขามะ\_๑.jpeg)

๓.๓ ภาพร่างผลงานศิลปะจำนวน ๑ ชิ้นที่จะสร้างขึ้นใหม่ โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_ภาพร่าง.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_कुขามะ\_ภาพร่าง.jpeg)

ซึ่งหลังจากทราบผลการคัดเลือกรอบที่ ๑ ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำผลงานจริงมาส่ง คณะกรรมการคัดเลือกรอบที่ ๒ พิจารณา ณ จังหวัดกระบี่ ในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART”

๓.๔ ผู้สมัครส่งเอกสารการสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ได้ที่ “ศูนย์หอศิลป์” สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ทั้งนี้ ให้ระบุหน้าซองว่า “โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑” สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗ โดยหมดเขตส่งเอกสารวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ (ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

#### ๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากเอกสารของผู้สมัครและไฟล์ผลงานที่ส่งมา (ดังรายละเอียดในข้อ ๓ และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินที่ผู้เข้าประกวดในกรณีเอกสารไม่ครบถ้วน) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๗๐ คน

๔.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากผลงาน จำนวน ๒ ชิ้น และพฤติกรรมระหว่างการเข้าร่วมโครงการฯ โดยจะมีรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกไปต่อยอดการอบรม ณ สหรัฐอเมริกา จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน โดยมีรายละเอียดผลงานดังนี้

๔.๒.๑ ผลงานศิลปะในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART” ซึ่งผู้สมัครต้องจัดเตรียมผลงานที่แล้วเสร็จมาในวันที่ร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งผลงานดังกล่าวต้องสอดคล้องกับภาพร่างแนวความคิดที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ในการคัดเลือกรอบที่ ๑

๔.๒.๒ ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ชิ้นใหม่ ณ จังหวัดกระบี่ จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งแสดงให้เห็นแนวคิดและเทคนิควิธีการสร้างงานที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้สมัคร

#### ๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับผลงาน

วันนี้ - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๒ คัดเลือกผลงานรอบแรก

๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๓ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๑)

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๔ อบรม...

- ๕.๔ อบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน (จังหวัดกระบี่) ๑๗ - ๒๓ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๕ คัดเลือกผลงานรอบสอง ๒๑ - ๒๒ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๖ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๒) ๒๙ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๗ ต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง  
และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ๑๗ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑
- ๕.๘ การจัดแสดงนิทรรศการ สิงหาคม ๒๕๖๑
- หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑  
YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 # 9

รูปถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว) .....  
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุ.....ปี  
ที่อยู่ปัจจุบัน(ที่ติดต่อได้) บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....  
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....  
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....อีเมล.....  
กำลังศึกษาในระดับ ปริญญาตรี ชั้นปีที่.....คณะ.....  
สาขา.....ชื่อ-สกุลอาจารย์ที่ปรึกษา.....  
ชื่อสถาบันการศึกษา.....  
ที่อยู่สถาบันเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....  
อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์.....โทรสาร.....website.....

ทั้งนี้ข้าพเจ้า

- ๑. รับทราบและตกลงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้
- ๒. ยอมรับการตัดสินของคณะกรรมการคัดเลือกฯ ว่าเป็นที่สิ้นสุด
- ๓. ขอรับรองว่าผลงานที่ส่งมานี้มาจากความคิดสร้างสรรค์ของข้าพเจ้า มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น
- ๔. ยินยอมให้สำนักงานฯ เปิดเผยภาพผลงานของข้าพเจ้าได้
- ๕. ยินยอมมอบผลงานที่ใช้ตัดสินในรอบที่ ๒ จำนวน ๒ ชิ้น ให้เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
- ๖. สำหรับผู้ได้ไปต่างประเทศ ยินยอมมอบผลงานที่สร้างใหม่ จำนวน ๑ ชิ้น เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลงชื่อ ..... ผู้ส่งผลงาน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

เอกสารประกอบการสมัคร(เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น) :

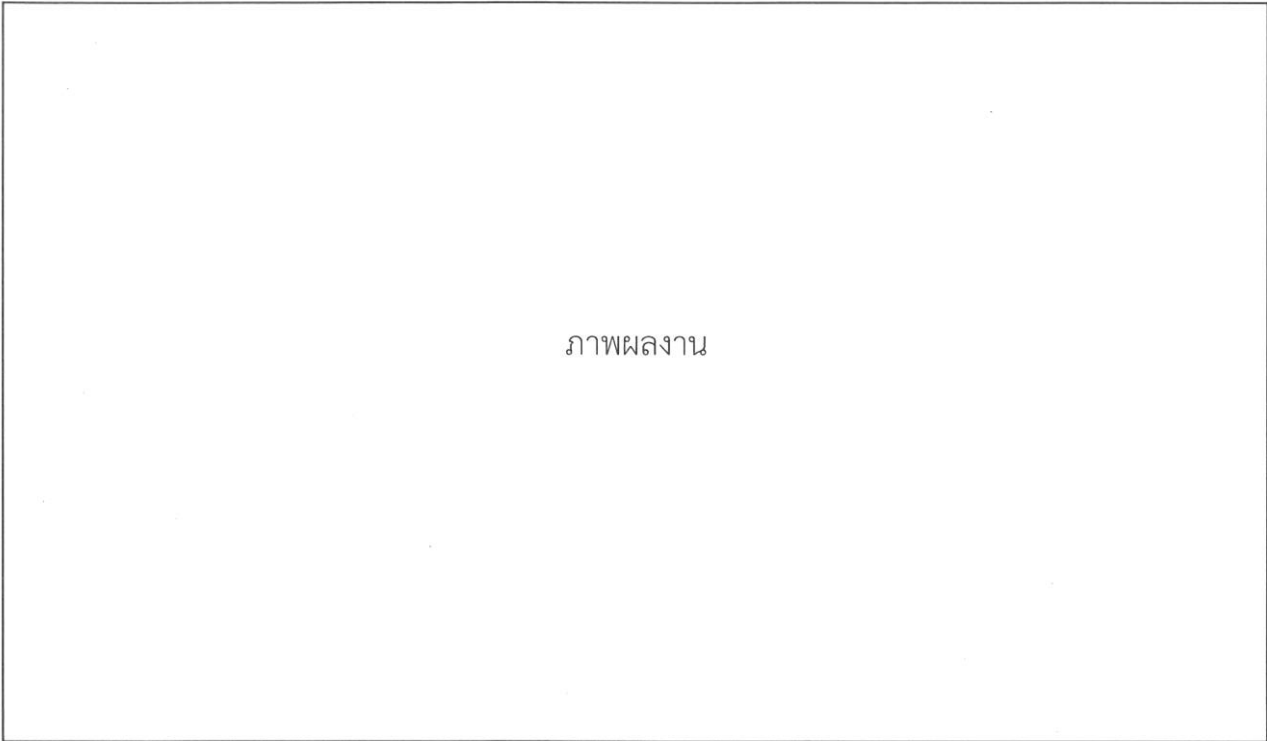
- ๑. ใบสมัครพร้อมรูปถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๑ นิ้ว ๒ ใบ
- ๒. ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV)
- ๓. สำเนาบัตรประชาชน
- ๔. ใบรับรองการเป็นนักศึกษา
- ๕. ภาพร่างผลงาน  
ในหัวข้อที่กำหนดจำนวน ๑ ชิ้น
- ๖. ภาพถ่ายผลงาน ๓ - ๕ ไฟล์  
พร้อมแนวคิด

..... ผู้ตรวจเอกสาร

ผลการพิจารณา (เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น)

ลงชื่อ.....  
(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. ๒๕๖๐



ชื่อผลงาน .....

ปีที่สร้าง .....

ขนาด (ซม. x ซม.) .....

เทคนิค .....

วัสดุ .....

แนวคิด .....

.....

.....