



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครศิลปินเข้าร่วมโครงการการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Krabi Art Olympics 2018

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมการประกวดศิลปะระดับนานาชาติ “โครงการการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Krabi Art Olympics 2018” โดยจัดแสดงนิทรรศการระหว่างวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ – ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ จังหวัดกระบี่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการสร้างสรรคผลงานศิลปะที่มีคุณภาพ เปิดโอกาสให้ศิลปินได้มีเวทีในการแสดงออกสามารถพัฒนาและค้นหาตัวตนสู่ความเป็นเลิศด้านศิลปะเพื่ก้าวสู่การเป็นศิลปินระดับสากล และสร้างเครือข่ายความร่วมมือในระดับนานาชาติ รวมถึงการสร้างรายได้จากต้นทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม การใช้มิติทางศิลปะสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ การพัฒนาคุณภาพแหล่งท่องเที่ยว สินค้า และบริการด้านการท่องเที่ยว เพื่อเพิ่มรายได้จากการท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านการจัดกิจกรรมในรูปแบบของเทศกาลศิลปะนานาชาติ ซึ่งตอบสนองต่อนโยบายประเทศไทย ๔.๐ และนโยบายส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของกระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงได้เปิดรับสมัครศิลปินจากทุกประเทศเพื่อเข้าร่วมโครงการการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Krabi Art Olympics 2018 โดยมีกำหนดการรับสมัครและรายละเอียด ดังนี้

๑. ผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมโครงการ

ศิลปินร่วมสมัย ไม่จำกัดเชื้อชาติและสัญชาติ และต้องมีอายุไม่น้อยกว่า ๒๐ ปีบริบูรณ์ โดยส่งผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ด้วยความคิดของตนเอง และเป็นผลงานที่ไม่เคยประกวดหรือจัดแสดงต่อสาธารณชนในที่ใดมาก่อน

๒. ลักษณะโครงการ

การประกวดสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ โดยไม่จำกัดเทคนิค ขนาด และวัสดุ มีกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งสามารถสื่อสารเรื่องราวและสะท้อนเนื้อหาสาระ ภายใต้แนวคิด “Edge of the Wonderland” รวมทั้งต้องสอดคล้องกับพื้นที่ทางธรรมชาติในจังหวัดกระบี่ (รายละเอียดตามเอกสารแนบ)

๓. กฎและกติกาการเข้าร่วมโครงการ

๓.๑ ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าร่วมโครงการได้ไม่เกิน ๒ ผลงาน โดยส่งใบสมัครและคำบรรยายรายละเอียดของผลงานไม่เกิน ๕๐๐ คำ ให้ชัดเจน ทั้งนี้ สามารถส่งแบบร่างผลงานในลักษณะ ๓ มิติ เพื่อประกอบการพิจารณา

๓.๒ ผลงานที่นำเสนอต้องเป็นผลงานที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ เป็นผลงานต้นฉบับ และไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดหรือจัดแสดงในที่ใดมาก่อน

๓.๓ ผลงานที่นำเสนอทุกชิ้นต้องผลิตจากวัสดุที่สามารถรองรับการจัดแสดงในพื้นที่กลางแจ้งได้ตลอดระยะเวลาการจัดแสดงนิทรรศการ โดยไม่เปลี่ยนแปลงสภาพหรือชำรุดเสียหาย

๓.๔ ผลงานที่นำเสนอและจัดแสดงทุกชิ้นถือเป็นกรรมสิทธิ์และทรัพย์สินของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยแต่เพียงผู้เดียว โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีสิทธิในการใช้ผลงาน ครอบครองผลงาน เก็บรักษาผลงาน และวัสดุที่เกี่ยวข้องหรือประกอบขึ้นเป็นผลงาน และมีสิทธิ์นำไปเผยแพร่ในสื่อต่าง ๆ ได้ในทุกรูปแบบ โดยไม่ต้องขออนุญาต ไม่มีค่าลิขสิทธิ์ หรือจ่ายค่าตอบแทนใด ๆ ในทุกกรณี

๓.๕ ผู้สมัครต้องเป็นผู้ที่มีความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง ไม่นำส่วนหนึ่ง ส่วนใดของผลงานที่มีลิขสิทธิ์อยู่ทั้งในและต่างประเทศมาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานเข้าประกวด หรือนำผลงานของผู้อื่นมาส่งในนามตนเองโดยเด็ดขาด ผู้สมัครจะต้องรับรองว่าผลงานที่ส่งเข้าประกวดนั้นผู้สมัครเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียว ทั้งนี้ หากมีบุคคลที่กล่าวอ้างว่าผลงานที่ผู้สมัครได้ส่งเข้าประกวดนั้นละเมิดต่อกฎหมายพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ ผู้สมัครต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย รวมถึงค่าเสียหายและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นแต่เพียงผู้เดียว โดยที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จะไม่รับผิดชอบใด ๆ ต่อความผิดของผู้สมัครที่เกิดขึ้น

๓.๖ ผลงานที่ได้รับคัดเลือกและได้รับรางวัล หากตรวจพบภายหลังว่ามีการละเมิดลิขสิทธิ์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสามารถตัดสิทธิ์การได้รับรางวัลของผลงานชิ้นนั้น ๆ โดยที่ผู้สมัครไม่สามารถฟ้องร้องได้ในทุกกรณี และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของสงวนสิทธิ์ที่จะพิจารณาไม่ให้เงินรางวัลใด ๆ หากผู้สมัครและผลงานไม่มีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือตามดุลยพินิจของคณะกรรมการ

๓.๗ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกสามารถเดินทางมาศึกษาสถานที่จัดแสดงผลงานจริงได้ ณ จังหวัดกระบี่ ประเทศไทย ตามระยะเวลาที่กำหนด โดยจะแจ้งให้ทราบภายใน ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ทั้งนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเดินทางภายในจังหวัดกระบี่ ค่าที่พัก และอาหาร ตามระเบียบราชการ

๓.๘ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกต้องสามารถสร้างสรรค์ผลงานให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการสร้างสรรค์ผลงานในบางส่วน โดยจะพิจารณาจากรูปแบบผลงาน เทคนิค วัสดุ ความคุ้มค่า และความเหมาะสมของผลงานแต่ละชิ้น โดยผู้สมัครไม่สามารถร้องขอ ต่อรอง และไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๙ หากปรากฏว่าผู้สมัครไม่ปฏิบัติตามกฎและข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้สมัครไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีอำนาจในการตัดสิทธิ์ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด และผลการพิจารณาของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้สมัครไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๑๐ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลง แก้ไข เพิ่มเติม ยกเลิกกฎและกติกาของการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสม โดยไม่จำเป็นต้องแจ้ง หรือได้รับอนุญาต ความเห็นชอบ และความยินยอมจากผู้สมัครในทุกกรณี

๔. การตัดสิน

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน ซึ่งจะประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะ นักวิชาการ ภัณฑารักษ์ และศิลปิน ทั้งชาวไทยและต่างประเทศ เพื่อทำหน้าที่พิจารณาคัดเลือกผลงานที่จะนำมาจัดแสดง และคณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินที่เข้าร่วมการประกวดในกรณีที่เอกสารการสมัครไม่ครบถ้วน

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะแจ้งผลการตัดสินและรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกภายในวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดและจะอุทธรณ์ไม่ได้

๕. จำนวนรางวัล

๕.๑ รางวัลที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท
๕.๒ รางวัลที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า ๘๐๐,๐๐๐ บาท
๕.๓ รางวัลที่ ๓ จำนวน ๑ รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า ๕๐๐,๐๐๐ บาท

๖. การจัดส่งใบสมัคร

ผู้สมัครสามารถส่งเอกสารใบสมัครได้ตามช่องทาง ดังนี้

๖.๑ ด้วยตนเองที่

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๖๖๖ อาคารธนาลงกรณ์ ชั้น ๖ ถนนบรมราชชนนี แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐ ในวันจันทร์ – ศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.

๖.๒ ทางไปรษณีย์

ระบุหน้าซองว่า “การรับสมัครศิลปินเข้าร่วมโครงการการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Krabi Art Olympics 2018”

ที่อยู่ ศูนย์หอศิลป์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๖๖๖ อาคารธนาลงกรณ์ ชั้น ๖ ถนนบรมราชชนนี แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐ (การส่งผลงานทางไปรษณีย์ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

๖.๓ ทางเว็บไซต์ www.ocac.go.th

๗. ระยะเวลาจัดส่งใบสมัคร

ระหว่างวันที่ ๑๔ มีนาคม – ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

๘. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

ศูนย์หอศิลป์ โทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๓๗ และ ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๔๑ โทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๘๐๖๙

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย