



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการประกวดภาพถ่าย ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานตามพันธกิจในการส่งเสริมให้ศิลปินร่วมสมัยทุกสาขาได้มีพื้นที่ในการแสดงออกถึงความคิด ความเชี่ยวชาญ มุมมอง และข้อเสนอเกี่ยวกับสุนทรียศาสตร์ของตน ผ่านปฏิบัติการทางศิลปะหลายแขนง ตั้งแต่ระยะเริ่มแรกของการก่อตั้งสำนักงานฯ จวบจนถึงปัจจุบัน อีกทั้งจัดให้มีหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เพื่อเป็นสถานที่แห่งการแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น บทสนทนา และแรงบันดาลใจระหว่างศิลปินกับผู้ชม และเป็นปราการที่สำคัญของการสร้างสรรค์อันไม่เคยหยุดนิ่ง

ในวาระโอกาสที่กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดกิจกรรมงานใต้ร่มพระบารมี ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ นี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงได้จัดทำโครงการประกวดภาพถ่าย ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ขึ้นเพื่อร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการเฉลิมฉลอง และเปิดโอกาสให้ประชาชนทั่วไปได้เข้าถึง แสดงออก และสืบสานกระบวนการด้านการจัดการวัฒนธรรมผ่านสื่อภาพถ่าย ซึ่งถือว่าเป็นสื่อที่มีบทบาทสำคัญกับพลวัตทางสังคมในบริบทร่วมสมัยเป็นอย่างยิ่ง เพราะภาพถ่ายถือเป็นส่วนสำคัญอย่างยิ่งในการสร้างอัตลักษณ์ ความทรงจำร่วม รูปแบบการจารึกทางประวัติศาสตร์ และการสร้างความเข้าใจ และจิตสำนึกร่วมกันในฐานะสมาชิกของสังคม สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงเปิดพื้นที่ให้ผู้มีความสนใจด้านการถ่ายภาพได้ส่งผลงานสร้างสรรค์เข้ารับการคัดเลือกตามเกณฑ์ที่กำหนดและจัดเผยแพร่ในฐานะผลงานศิลปะร่วมสมัย ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน โดยมีระเบียบการดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติผู้สมัครเข้าประกวด

บุคคลสัญชาติไทย ไม่จำกัดเพศ อายุ และวุฒิการศึกษา

๒. รูปแบบผลงาน

๒.๑ ผู้สมัครเข้าประกวดต้องถ่ายภาพ บริเวณเกาะรัตนโกสินทร์ (ประกอบด้วยพื้นที่แขวงพระบรมมหาราชวัง แขวงชนะสงคราม แขวงบวรนิเวศ แขวงสำราญราษฎร์ แขวงศาลเจ้าพ่อเสือ แขวงเสาชิงช้า แขวงวัดราชบพิธ แขวงตลาดยอด และแขวงวังบูรพาภิรมย์ ของเขตพระนคร กรุงเทพมหานคร) โดยเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายในระหว่างวันที่ ๑ มกราคม - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒

๒.๒ ผู้สมัครเข้าประกวดต้องเผยแพร่ไฟล์ภาพถ่ายผ่านสื่อสังคมออนไลน์ Facebook หรือ Instagram พร้อม #Rattanakosin237th โดยตั้งค่าการเผยแพร่เป็นสาธารณะ

๒.๓ ผู้เข้าประกวดต้องกรอกข้อมูลของผู้สมัคร คำอธิบายแนวคิดของแต่ละผลงาน พร้อมอัปโหลดไฟล์ภาพถ่ายความละเอียดสูง (ขนาดไฟล์ภาพระหว่าง ๒ - ๑๐ เมกะไบต์) และ URL ของโพสต์ภาพถ่ายบนสื่อสังคมออนไลน์ตามข้อ ๒.๒

๒.๔ ผู้สมัครเข้าประกวดแต่ละรายต้องส่งภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง และสามารถส่งภาพถ่ายเข้าร่วมการประกวดได้ไม่เกิน ๓ ภาพ

๒.๕ ผลงานจากภาพถ่ายหรือผลงานอื่น ๆ ที่ได้รับการตีพิมพ์บนสื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่อออนไลน์ที่แสวงหารายได้จากการขายหรือการโฆษณา อาทิ วารสารหรือนิตยสารออนไลน์ (ไม่รวมถึงบล็อกหรือเว็บไซต์ส่วนตัวของเจ้าของผลงาน) หรือเคยส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัลจากการประกวดอื่น จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมการประกวด

**๓. หัวข้อการประกวด “วิถีรัตนโกสินทร์” (Streets of Rattanakosin)**

ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกส่งผลงานภาพถ่ายผ่านการตีความอย่างอิสระ ภายใต้หัวข้อ “วิถีรัตนโกสินทร์” (Streets of Rattanakosin) เนื่องในโอกาสการจัดงาน ได้ร่วมพระบารมี ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์

**๔. ระยะเวลารับสมัคร**

นับตั้งแต่วันประกาศ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ (โดยถือวันและเวลาที่ส่งแบบใบสมัคร ช่องทางออนไลน์สำเร็จเป็นสำคัญ)

**๕. ขั้นตอนการส่งผลงาน**

๕.๑ ถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไข เวลา สถานที่ และหัวข้อที่กำหนด และเผยแพร่ไฟล์ภาพถ่ายผ่านสื่อสังคมออนไลน์ Facebook หรือ Instagram พร้อม #Rattanakosin237th โดยตั้งค่าการเผยแพร่เป็นสาธารณะ

๕.๒ กรอกใบสมัครออนไลน์ (ผ่านทาง <https://forms.gle/7gkYenwhdC1NmCKTA>) พร้อมกรอกข้อมูลที่จำเป็น โดยต้องกรอกข้อมูล ชื่อ - สกุล ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตรงตามที่ระบุไว้บนบัตรประชาชนหรือบัตรที่ทางราชการออกให้เท่านั้น

๕.๓ ผู้สมัครเข้าประกวด ๑ ราย สามารถส่งใบสมัครออนไลน์ได้รายละเอียด ๑ ครั้ง (โดยอัปโหลดไฟล์ภาพผลงานได้ไม่เกิน ๓ ภาพ)

**๖. รางวัลและผลงานร่วมแสดงในนิทรรศการ**

การตัดสินโดยคณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่าย ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ที่แต่งตั้งโดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประกาศผลในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๒

๖.๑ รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล โดยจะได้รับโล่รางวัล ประกาศนียบัตรและเงินรางวัลจำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

๖.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ จำนวน ๑ รางวัล โดยจะได้รับโล่รางวัล ประกาศนียบัตรและเงินรางวัลจำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๖.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ จำนวน ๑ รางวัล โดยจะได้รับโล่รางวัล ประกาศนียบัตรและเงินรางวัลจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๖.๔ รางวัลชมเชย จำนวน ๒๐ รางวัล โดยจะได้รับประกาศนียบัตรและเงินรางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐ บาท

๖.๕ ผลงานร่วมแสดงในนิทรรศการ โดยคณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ อาจกำหนดให้มีการจัดแสดงผลงานที่มีความโดดเด่นเพิ่มเติมจากผลงานที่ได้รับรางวัล

๖.๖ ผู้สมัครเข้าประกวด ๑ ราย มีสิทธิได้รับรางวัลสูงสุดจากผลงานที่ได้ส่งเข้าประกวดเพียง ๑ รางวัลเท่านั้น โดยผลงานอื่นของผู้ที่ได้รับรางวัลส่งเข้าประกวดอาจได้รับการคัดเลือกให้ร่วมแสดงในนิทรรศการได้ ตามที่คณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ เห็นสมควร

**๗. สิทธิในการเผยแพร่ผลงานและการสงวนสิทธิอื่น ๆ**

๗.๑ เมื่อผู้สมัครเข้าประกวดส่งใบสมัครออนไลน์สำเร็จ ถือว่าผู้สมัครเข้าประกวดยินยอมมอบสิทธิในการเผยแพร่ผลงานภาพถ่ายที่ถูกส่งเข้าประกวดทุกผลงานให้แก่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อใช้ในการจัดนิทรรศการ ผลิตสูจิบัตร สื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออื่น ๆ

๗.๒ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสงวนสิทธิในการประกาศเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขและรายละเอียดการประกวดฯ ตามความเหมาะสม

๗.๓ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสงวนสิทธิในการยกเลิกใบสมัครของผู้สมัครเข้าประกวดทันที หากมีการตรวจพบว่าผลงานใดผลงานหนึ่งของผู้สมัครเข้าประกวด ไม่เป็นไปตามเงื่อนไขของประกาศนี้ อาทิ ผลงานไม่ใช่ภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ผลงานเคยได้รับการตีพิมพ์ หรือเคยส่งเข้าประกวด และได้รับรางวัลจากการประกวดอื่น และในกรณีที่ผู้สมัครเข้าประกวดรายใดส่งใบสมัครออนไลน์ซ้ำ จะถือเอาการสมัครครั้งแรกสุดเป็นสำคัญ

๗.๔ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินการประกวดภาพถ่าย ๒๓๗ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ ถือเป็นที่สุด

#### ๘. เกณฑ์การตัดสิน

๘.๑ ผลงานแสดงถึงอัตลักษณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมของบุคคล ชุมชน ที่เป็นรากฐานที่สำคัญของพัฒนาการด้านสังคมและวัฒนธรรมบริเวณเกาะรัตนโกสินทร์ในบริบทร่วมสมัย

๘.๒ ผลงานมีความแปลกใหม่ นำเสนอประเด็นที่แตกต่างหลากหลาย และแสดงถึงมุมมองอันเป็นเอกลักษณ์ของผู้ถ่ายภาพ

๘.๓ ผู้ถ่ายภาพสามารถสื่อสารให้เห็นถึงกระบวนการผนวกแนวคิดในเชิงสร้างสรรค์ของตนกับสื่อภาพถ่ายได้อย่างโดดเด่นน่าประทับใจ

#### ๙. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๐

จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ rcac.talk@gmail.com

เว็บไซต์ www.ocac.go.th, www.rcac84.com, facebook.com/rcac84

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย