



## ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

### เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการ Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa 2021 - 2022

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ได้ให้ความร่วมมือในการดำเนินโครงการ Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa ซึ่งเป็นกิจกรรมประกวดวาดภาพพร้อมเขียนคำบรรยายหรือสมุดบันทึกภาพประจำวัน “เอนิกกิ” สำหรับเด็กอายุ ๖ - ๑๒ ปี ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ เป็นต้นมา โดยได้รับงบประมาณในการดำเนินโครงการจาก National Federation of UNESCO Associations in Japan (NFUAJ) โครงการดังกล่าวเชิญชวนเด็กอายุ ๖ - ๑๒ ปี จากประเทศต่าง ๆ ในเอเชียรวม ๒๔ ประเทศ ให้บอกเล่าเรื่องราวในชีวิตประจำวัน ความเป็นอยู่ สังคมและวัฒนธรรมของท้องถิ่นตนเองให้ผู้อื่นได้รับรู้ผ่านผลงานศิลปะในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ นี้ เพื่อเป็นการสานต่อการส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปะควบคู่ไปกับการอ่านและเขียนในเด็กอายุ ๖ - ๑๒ ปี และเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างองค์กรของประเทศไทยและประเทศญี่ปุ่น รวมถึงประเทศอื่นในเอเชีย อันจะเป็นโอกาสในการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมระหว่างประเทศอีกทางหนึ่ง สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงกำหนดจัดกิจกรรมประกวดวาดภาพสมุดบันทึกประจำวัน “เอนิกกิ” ภายใต้โครงการ Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa 2021 - 2022 โดยมีระเบียบการดังต่อไปนี้

#### ๑. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

อายุระหว่าง ๖ - ๑๒ ปี (นับถึงวันยื่นใบสมัคร) ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดอายุ ๑๒ ปี แต่ยังไม่ถึง ๑๓ ปีบริบูรณ์ สามารถเข้าร่วมโครงการฯ ได้

#### ๒. รูปแบบผลงาน

๒.๑ ผู้เข้าประกวดต้องส่งภาพเขียนบันทึกประจำวัน คนละ ๕ แผ่น วาดลงบนกระดาษขนาด A4 แนวตั้ง (๒๑๐ x ๒๙๗ มิลลิเมตร) โดยให้ภาพอยู่ด้านบน ๒/๓ ส่วนของกระดาษ และเขียนข้อความบรรยายเรื่องราวด้านล่าง ๑/๓ ของกระดาษ และใช้กระดาษเพียงด้านเดียวเท่านั้น

๒.๒ เป็นภาพวาดที่ใช้สีชนิดใดก็ได้ เช่น สีไม้ สีเทียน สีชอล์ค สีน้ำ สีน้ำมัน และผลงานต้องไม่ถูกพับ ม้วน ขูดขีด หรือถูกเย็บด้วยลวดเย็บกระดาษ และเขียนข้อความบรรยายด้วยลายมือเจ้าของภาพเอง ภาพที่วาดด้วยคอมพิวเตอร์หรือเครื่องมือเทคโนโลยีอื่น ๆ รวมถึงข้อความบรรยายที่ถูกพิมพ์ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ จะไม่ได้รับการพิจารณา

๒.๓ เขียนชื่อผลงาน ชื่อเจ้าของภาพ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ และชื่อโรงเรียนลงด้านหลังภาพแต่ละแผ่นให้ชัดเจน และใส่หมายเลขเรียงลำดับภาพ ๑ - ๕ ไว้ด้านหลังด้วย

๒.๔ ผลงานจากภาพถ่าย หนังสือการ์ตูน หรือผลงานอื่น ๆ ที่ได้รับการตีพิมพ์ หรือเคยส่งเข้าประกวด รวมถึงผลงานที่เคยได้รับรางวัลในการประกวดอื่น ๆ จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมการประกวด

#### ๓. หัวข้อการประกวด “นี่คือชีวิตของฉัน” (Here is my life)

ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกเรื่องราวที่จะเล่าผ่านภาพวาดได้อย่างอิสระ ในหัวข้อ “นี่คือชีวิตของฉัน” (Here is my life) เช่น ภาพวาดที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ครอบครัว โรงเรียน เพื่อน กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิต สิ่งแวดล้อม สภาพภูมิประเทศ ภูมิอากาศ การละเล่น เทศกาลหรือประเพณีท้องถิ่น วิถีชีวิต ชุมชนและผู้คน โดยภาพวาดทุกชิ้นต้องเป็นผลงานต้นฉบับ

๔. ระยะเวลา...

#### ๔. ระยะเวลารับสมัคร

นับตั้งแต่วันประกาศถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ (โดยถือวันประทับตราไปรษณีย์ เป็นสำคัญ)

#### ๕. ขั้นตอนการส่งผลงาน

๕.๑ กรอกใบสมัคร พร้อมแนบสำเนาทะเบียนบ้าน มาพร้อมผลงาน (สามารถ download รายละเอียดการรับสมัครและใบสมัครได้จากเว็บไซต์ [www.ocac.go.th](http://www.ocac.go.th))

๕.๒ ส่งผลงานพร้อมหลักฐานการสมัครด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ ที่ สำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย อาคารวัฒนธรรมวิศิษฐ์ กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๓ เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗ โปรดวงเล็บมุมของ “ประกวดศิลปะเด็ก Enikki 2021 - 2022”

#### ๖. รางวัลระดับประเทศ

การตัดสินโดยคณะกรรมการจากประเทศไทย ประกาศผลภายในเดือนมกราคม ๒๕๖๕

๖.๑ รางวัลยอดเยี่ยม ๘ รางวัล โดยจะได้รับโล่ ประกาศนียบัตรและเงินรางวัลคนละ ๑๕,๐๐๐ บาท

๖.๒ รางวัลชมเชย ๑๐ รางวัล โดยจะได้รับประกาศนียบัตรและเงินรางวัลคนละ ๕,๐๐๐ บาท

#### ๗. รางวัลจากประเทศญี่ปุ่น

ผลงานที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยมจากประเทศไทย ๘ ผลงาน จะถูกส่งไปรับการพิจารณาจาก คณะกรรมการนานาชาติ (International Screening Committee) ประเทศญี่ปุ่น เพื่อรับรางวัลเพิ่มเติม ผลการตัดสินจากคณะกรรมการฯ จะประกาศให้ทราบในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๕ รางวัลจากประเทศญี่ปุ่น ประกอบด้วย

๗.๑ รางวัลชนะเลิศ “กรังปรีซ์” Grand Prix (ผู้ชนะประเทศละ ๑ รางวัล) ผู้ชนะจะได้รับ เหรียญรางวัลและได้ไปร่วมพิธีมอบรางวัลและทัศนศึกษา ณ ประเทศญี่ปุ่นในเดือนตุลาคม ๒๕๖๕ (คณะกรรมการดำเนินโครงการประเทศญี่ปุ่นจะแจ้งกำหนดการให้ทราบอีกครั้ง)

๗.๒ รางวัล Mitsubishi Public Affairs Committee Award (ผู้ชนะประเทศละ ๑ รางวัล) ผู้ชนะจะได้รับประกาศนียบัตร พร้อมของรางวัลที่ระลึก

๗.๓ รางวัล Asian Pacific Federation of UNESCO Clubs and Associations (ผู้ชนะประเทศละ ๑ รางวัล) ผู้ชนะจะได้รับประกาศนียบัตร พร้อมของรางวัลที่ระลึก

๗.๔ รางวัล National Federation of UNESCO Associations in Japan (ผู้ชนะประเทศละ ๑ รางวัล) ผู้ชนะจะได้รับประกาศนียบัตร พร้อมของรางวัลที่ระลึก

๗.๕ รางวัล Excellence (ผู้ชนะประเทศละ ๔ รางวัล) ผู้ชนะจะได้รับประกาศนียบัตรพร้อมของรางวัลที่ระลึก

#### ๘. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการดำเนินโครงการประเทศญี่ปุ่น ได้แนะนำเกณฑ์การตัดสิน (Selection Criteria) ดังนี้

๘.๑ ลักษณะเฉพาะของประเทศ วัฒนธรรม ประเพณี สภาพแวดล้อม ธรรมชาติ สังคม ของท้องถิ่นนั้น ๆ

๘.๒ ความรู้สึก หรือมุมมองที่เป็นเอกลักษณ์ของผู้วาดภาพ

๘.๓ กระบวนการสร้างแนวคิด กระบวนการสร้างสรรค์และความตั้งใจในการสร้างสรรค์ผลงาน

๘.๔ ความหลากหลายของหัวข้อและเรื่องราว

๙. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗

จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ enikki.ocac@gmail.com

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย