

## บทคัดย่อ

การใช้ศิลปะบำบัดเพื่อการพัฒนาและฟื้นฟูจิตใจผู้ต้องขัง : ในพื้นที่ว่างกับเสรีภาพแห่งสุนทรีย์	พ.ศ. ๒๕๕๓	ยุพา มหามาตร
--	-----------	--------------

ผู้ต้องขังหญิง ได้ผ่านประสบการณ์อันเลวร้าย ได้สูญเสียอิสรภาพ ทำให้ต้องตกอยู่ในสภาวะที่สับสน สะเทือนใจ สิ่งเหล่านี้ได้ทิ้งปมลึกไว้ในใจ ย่อมส่งผลต่อการใช้ชีวิตอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ อาจก่อให้เกิดปัญหาการขาดความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ขาดความมั่นใจ ขาดซึ่งพลังแห่งชีวิต รู้สึกถึงความว่างเปล่า ไร้ซึ่งความคิดและจินตนาการ นานวันเข้าจึงนำไปสู่ความเจ็บปวดทรมานอย่างถาวร ไม่สามารถประคับประคองชีวิตและจิตใจให้อยู่ในสภาวะที่ปกติได้ดังเดิมอีกต่อไป ดังนั้น ศิลปะจึงได้มีโอกาสที่จะแสดงบทบาท อันเป็นกลไกหนึ่งที่จะเข้ามาช่วยเติมเต็มในช่องว่างของสังคมที่มีบางสิ่งขาดหายไปของผู้หญิงที่ถูกเรียกว่าเป็นผู้ที่มีความบกพร่องทางจิตใจก็ว่าได้ อีกทั้งยังคอยเป็นสื่อกลางช่วยสนับสนุนในการแสดงออกด้วยวิธีการอันละเอียดอ่อนบนพื้นฐานของความเข้าใจทั้งกระบวนการทางศิลปะและความรู้เชิงจิตวิทยา ทำให้เกิดการวิเคราะห์และตีความจากความเป็นชิ้นงานศิลปะ ให้สามารถช่วยอธิบายเกี่ยวกับความหมายอย่างมีเหตุผลได้อย่างสอดคล้อง ซึ่งช่วยสะท้อนถึงบุคลิกภาพได้อย่างชัดเจน ถูกต้อง และแม่นยำยิ่งขึ้น ทำให้ล่วงรู้พฤติกรรมต่างๆ ที่เป็นตัวตนที่แท้จริงภายใต้จิตใจที่แอบแฝงซ่อนเร้น ถูกกดและเก็บฝังลึกไว้ข้างในจิตใจอย่างท้อแท้และรอคอย

การค้นหาก็ได้เริ่มต้น การค้นพบวิธีการสร้างสัมพันธ์อันละเอียดลึกซึ้งก็ปรากฏ และแล้วผู้ต้องขังหญิงก็สามารถสร้างสรรค์งานศิลปะที่สะท้อนซึ่งความเป็นตัวตน เกิดความภาคภูมิใจ ความรู้เท่าทันตนเอง ความเชื่อมั่นในการตัดสินใจไปในทิศทางที่ถูกต้อง และสามารถแก้ปัญหาต่างๆ ได้อย่างมีสติและปัญญามากยิ่งขึ้น และจากประสบการณ์กับการสร้างสรรค์ศิลปะที่อาจเรียกได้ว่าเป็นกิจกรรมทาง “ศิลปะบำบัด” เหล่านี้จะมีส่วนทำให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองและประยุกต์ใช้กับชีวิตที่ปราศจากเงื่อนไขอของการขาดซึ่งอิสรภาพได้อย่างยั่งยืน

## *Abstract*

The female convicts have faced through the terrible experience, losing freedom and fall into the muddling and deeply affecting situation. All have laid the difficulties in their minds and unavoidably affect life. This might lead to cause interpersonal relationship, lacking of confidence, fulfilled with less life energy but instead replaced with chaos, thoughtlessness and lack of imagination. More and more days passing through, these will lead to the permanent sorrowful emotions without maintaining normal life and mind. Arts then take this opportunity playing an important role to fulfill gaps within society, the lack of women who can be claimed as the one who possessing disordered mind. Arts will be the medium supporting the delicate expressions according to the fundamental understanding, art processing means and psychological knowledge. These will lead to the sense of analysis and interpretation from art work. It will help explaining reasonable meaning in line with the results reflecting clear and precise personalities. The researcher can realize the real behaviors of the female convicts with the hidden unconsciousness, challengingly being pressed and covered in their mind. The exploration has begun. The delicate touch is found. The female convicts have the abilities in creating artworks reflecting their real self. It leads to self pride, self reliance and confidence. They will gradually lead themselves to the right directions and solutions with sensibility and wisdom. In accordance with the art activities recognized as healing art has arisen the self learning method which can be applied for living a life without the condition of freedom lacking in the sustaining way.